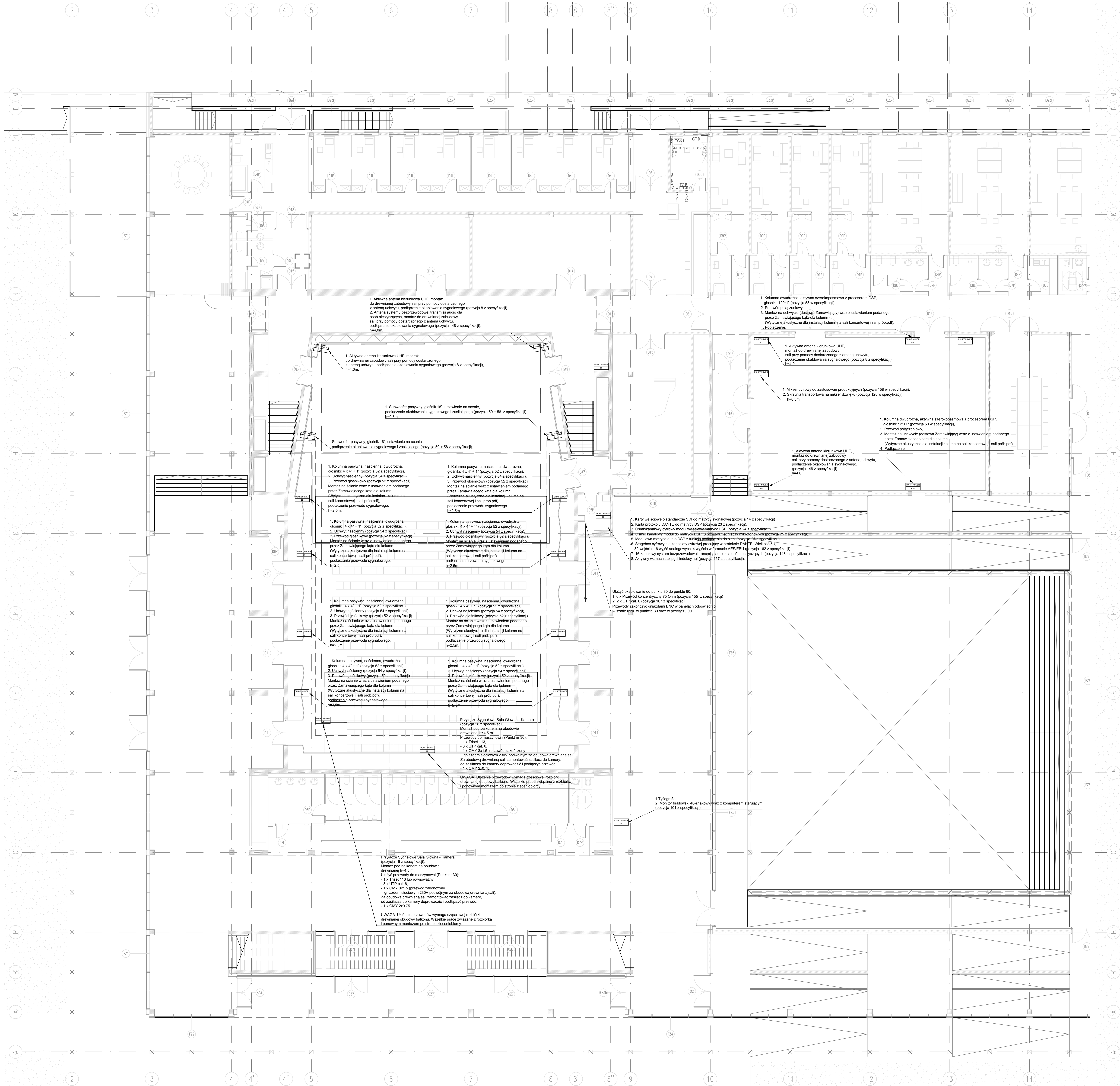
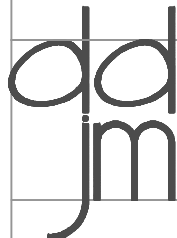
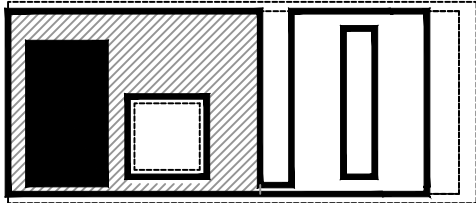
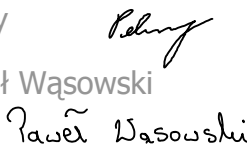
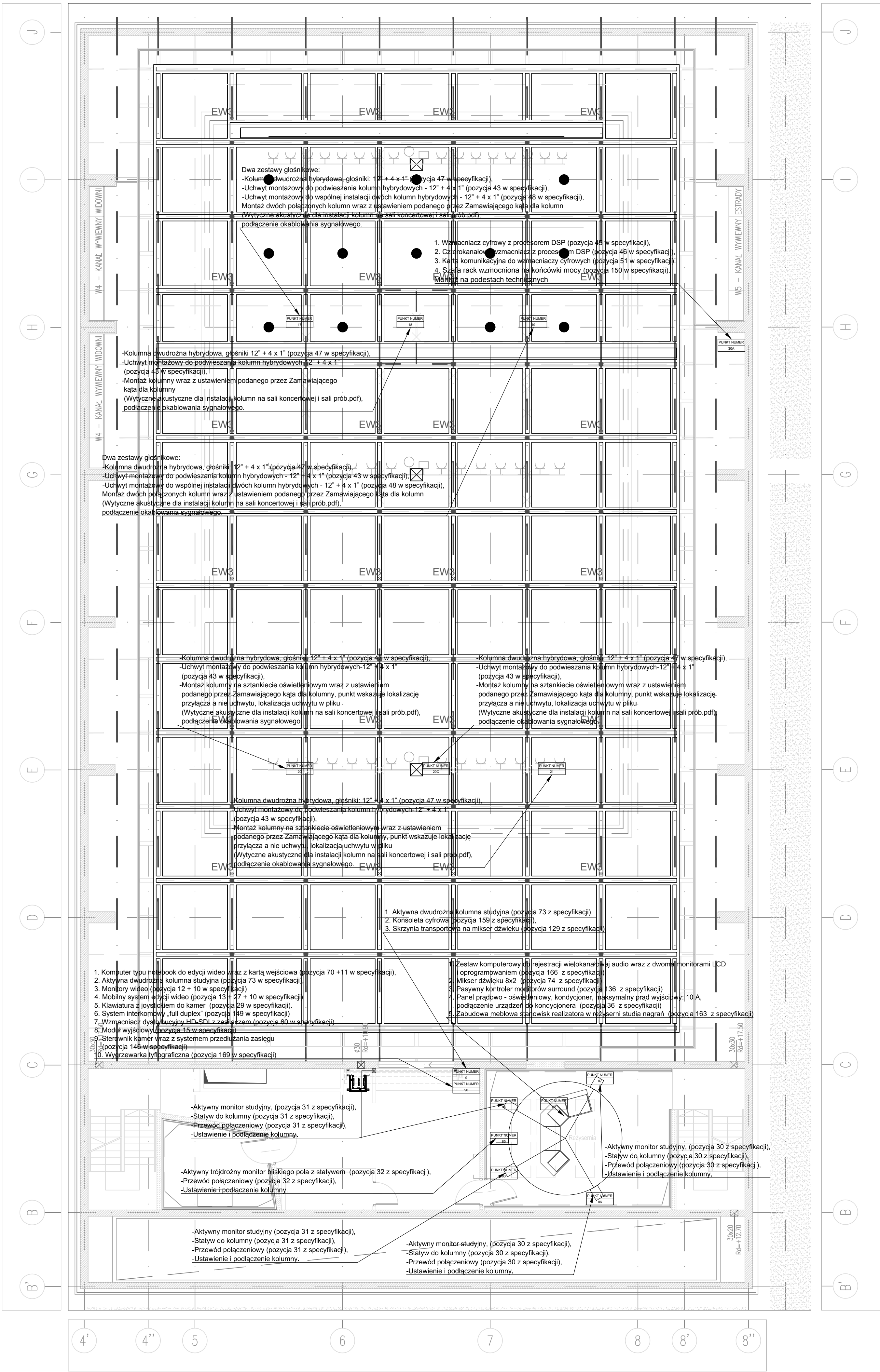
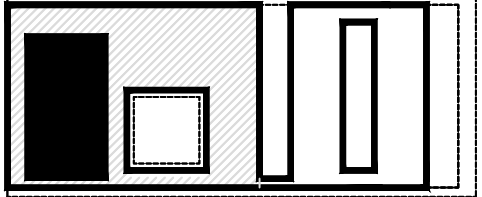


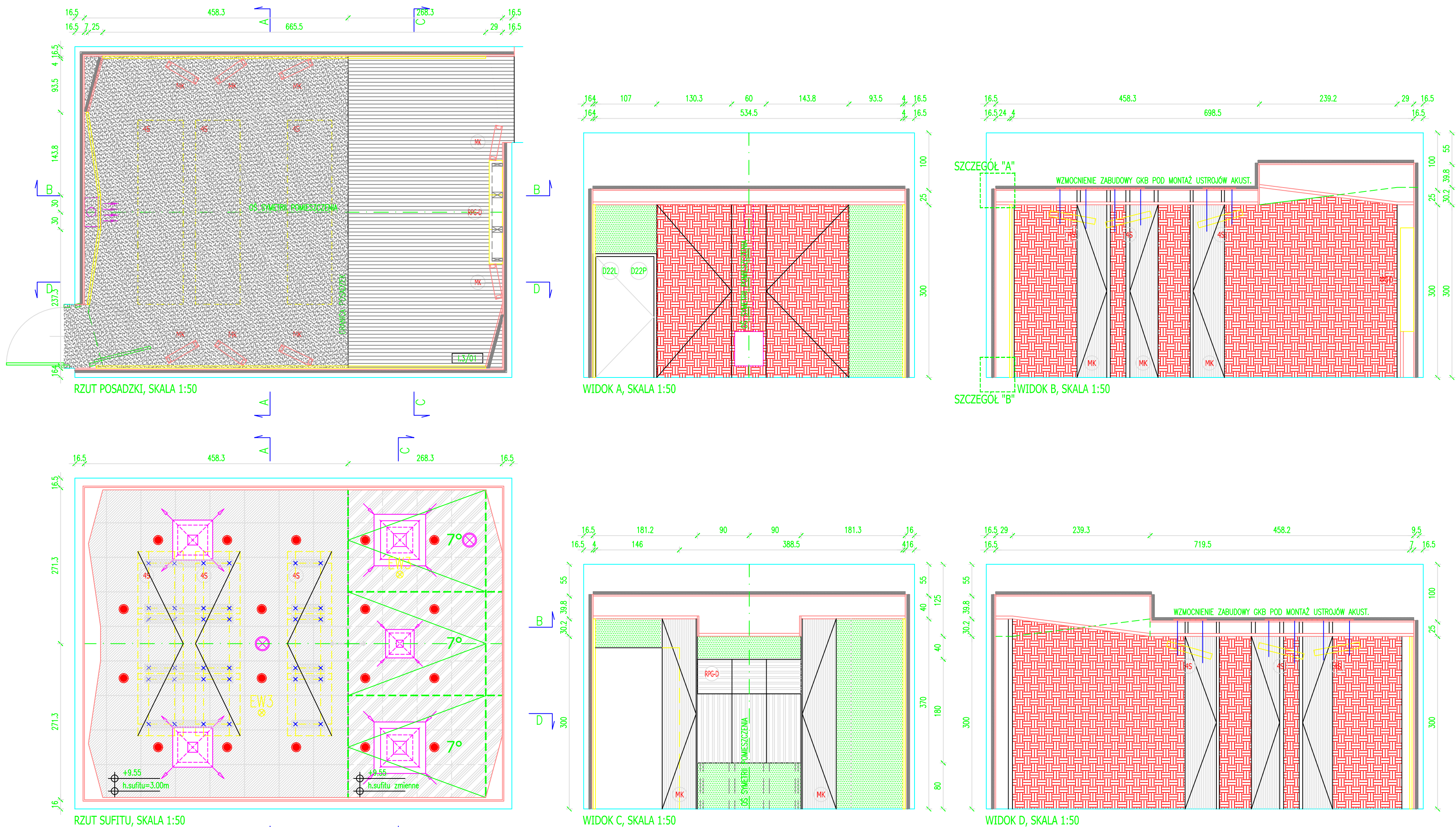


		Firma Producentowa GORYCKI & SZYNTERMAN 50-334 Kraków ul. Komandorów 21	
Firma Producentowa Gorycki & Szynterman Sp. J. ul. Komandorów 21, 30 - 334 Kraków tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02 www.gpjm.pl			
		BIURO ARCHYTEKTONICZNE Sp. z o.o. ul. Św. Jana 12, 31-019 Kraków tel: (12) 422 53 98, fax: (12) 422 88 29 E-mail: biuro@bajm.pl	
Projekt, Adres:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego gmina Zakliczyn, obręb 11 - Łusawice działki nr 406/2, 406/3, 406/4, 406/5, 406/6	25. Nr:	02/2013
Investor:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego Al. Sikorskiego 11, 02-758 Warszawa	Faza:	P.W.Z.
Projektant:	arch.Marek Dunikowski nr upr. 287/91	Skala:	1:100
Wykonawca:	arch.Jarosław Kutniowski nr upr.115/99	Opiniotw.	mgr inż. Tomasz Topolski
Opiniotw.	Rafał Potoczny mgr inż. Paweł Wąsowski	Schował:	
Temat i Nr. Rysu:	RZUT PARTERU część koncertowo-dydaktyczna	Opiniotw.	
		Opiniotw.	Elektryczna
		LUS/A-T/PWZ/AV/007	

 Firma Producentka GORYCKI & SZNYTERMAN 30-334 Kraków ul. Komandosów 21		
Firma Producentka Gorycki & Sznyterman Sp. J. ul. Komandosów 21, 30 - 334 Kraków tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02 www.fpgs.pl		
	BIURO ARCHITEKTONICZNE Sp. z o.o. ul. Św.Jana 12, 31-018 Kraków tel: (12) 422 53 98, fax: (12) 422 88 29 E-mail: biuro@ddjm.pl	
Projekt, Adres:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego gmina Zakliczyn, obręb 11 - Lusławice działki nr 406/2, 406/3, 406/4, 406/5, 406/6	Zl. Nr:
		Data: 02/2013
Inwestor:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego Al.Sikorskiego 11, 02-758 Warszawa	Faza: P.W.Z.
		Skala: 1:100
Projektował:	arch.Marek Dunikowski nr upr. 287/91	Sprawdził: mgr inż. Tomasz Topolski 
Współpraca:	arch.Jarosław Kutniowski nr upr.115/99	Schemat: 
Opracował:	Rafał Potoczny mgr inż. Paweł Wąsowski 	Branża: Elektryczna
Temat i Nr. Rys: RZUT POZIOMU +9.55 część koncertowo-dydaktyczna		LUS/A-T/PWZ/AV/008



Biuro Projektowe	
 Firma Producentka GORYCKI & SZNYTERMAN 30-334 Kraków ul. Komandosów 21	
Firma Producentka Gorycki & Sznyterman Sp. J. ul. Komandosów 21, 30 - 334 Kraków tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02 www.fpgs.pl	
 BIURO ARCHITEKTONICZNE Sp. z o.o.	
ul. Św. Jana 12, 31-018 Kraków tel: (12) 422 53 98, fax: (12) 422 88 29 E-mail: biuro@gdjm.pl	
Projekt, Adres:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego gmina Zakliczyn, obręb 11 - Lusławice działki nr 406/2, 406/3, 406/4, 406/5, 406/6
Investor:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego Al. Sikorskiego 11, 02-758 Warszawa
Projektował:	arch. Marek Dunikowski nr upr. 287/91
Współpraca:	arch. Jarosław Kutniowski nr upr. 115/99
Opracował:	Rafał Potoczny mgr inż. Paweł Wąsowski Paweł Wąsowski
Temat i Nr. Rys:	RZUT POZIOMY +9.55 część koncertowo-dydaktyczna
Zl. Nr:	02/2013
Data:	02/2013
Faza:	P.W.Z.
Skala:	1:100
Sprawdził:	mgr inż. Tomasz Topolski Topolski
Schemat:	
Branda:	Elektryczna



1. Ekran akustyczny dwustronny o szerokości 60cm i wysokości 300cm (sztuk 8):
Montaż do sufitu i posadzki wg zaleceń producenta.

2. Ustrój akustyczny dyfuzor fraktalny o wymiarach 1800x1200x200 mm (szerokość x wysokość x głębokość).

Montaż do ściany wg producenta i montaż na dodatkowym postumencie posadowionym na podłodze (do zaprojektowania i wykonania). Montaż wspólny z ustrojem nr 3. Elementy 2 i 3 stanowią jedną całość

3. Ustrój akustyczny dyfuzor fraktalny o wymiarach 600x1800x200 mm (szerokość x wysokość x głębokość).

Montaż do ściany wg producenta i montaż na dodatkowym postumencie posadowionym na podłodze (do zaprojektowania i wykonania). Montaż wspólny z ustrojem nr 2. Elementy 2 i 3 stanowią jedną całość

4. Ustrój akustyczny rozpraszający tzw. rozpraszacz Schroeder-a 2d (dwuwymiarowy) o wymiarach 3200x800x100, sztuk 3.

Montaż wg zaleceń producenta na stalowych prętach zamontowanych we wzmocnionej zabudowie sufitu GKB.

5. Ustrój akustyczny rozpraszający i pochłaniający niskoczęstotliwościowy tzw. rozpraszacz Schroedera asymetryczny o wymiarach 100x3000x25mm (32 sztuk) perforowany.

Montaż wg zaleceń producenta; typ montażu A i D; szczegóły na rysunkach.

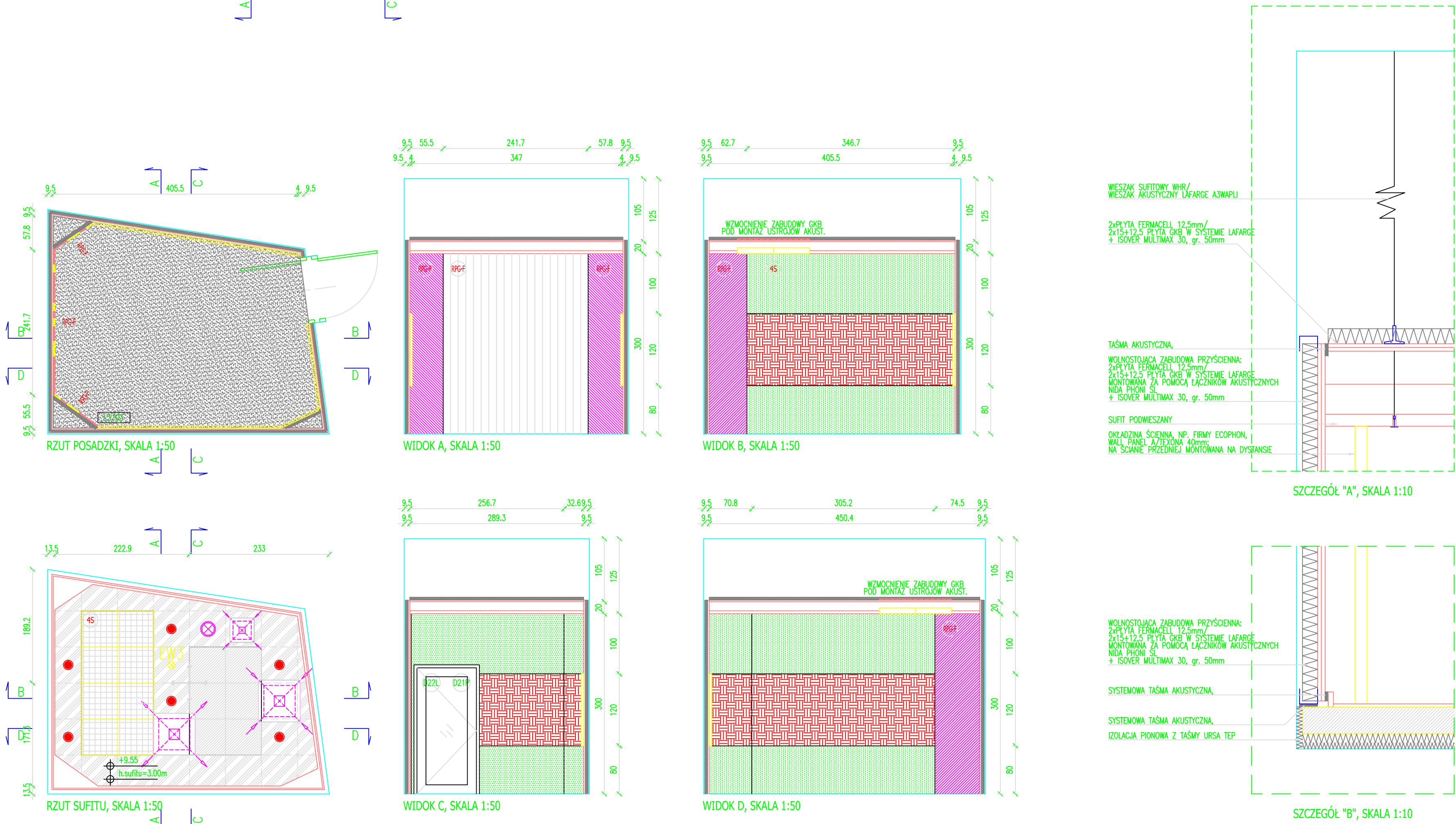
6. Ustrój akustyczny rozpraszający tzw. rozpraszacz Schroeder-a 2d (dwuwymiarowy) asymetryczny o wymiarach 600x600x115mm (8 sztuk).

Montaż wg zaleceń producenta w suficie rastrowym.

LEGENDA:

- SUFIT PODWIESZANY DEMONTOWALNY, NA UKRYTYM RUSZCIE, W MODULE 60x60 Z PŁYT MINERALNYCH KLASY AKUSTYCZNEJ A STANDARDU ECOPHON MASTER A / ALPHA + MASTER EXTRA DS - W KOLORZE BIAŁYM
- SUFIT PODWIESZANY DEMONTOWALNY, NA UKRYTYM RUSZCIE, W MODULE 60x60 Z PŁYT MINERALNYCH KLASY AKUSTYCZNEJ E STANDARDU ECOPHON MASTER C / GAMMA LUB MASTER DS / GAMMA - W KOLORZE BIAŁYM
- USTRÓJE AKUSTYCZNE ROZPRASZAJĄCE np.: FIRMY 4SOUND SCHROEDER 2D O WYM. 600x600x100; MONTAŻ WG ZALECEŃ PRODUCENTA W SUFICIE RASTROWYM; POZA ZAKRESEM OPACOWANIA;
- USTRÓJE AKUSTYCZNE ROZPRASZAJĄCE np.: FIRMY 4SOUND SCHROEDER 2D O WYM. 800x800x100; CIEŻAR ok. 100kg; MONTAŻ NA STAŁOWYCH PRĘTACH ZAMONTOWANYCH WE WZMOCNIONEJ ZABUDOWIE GKB; WG ZALECEŃ PRODUCENTA; POZA ZAKRESEM OPACOWANIA;
- MALOWANIE FARBĄ AKRYLOWĄ W KOLORZE BIAŁYM
- OKŁADZINA ŚCIENNA, NP. FIRMY ECOPHON, WALL PANEL A/TEKONA 40mm NA ŚCIANIE FRONTOWEJ POM. 1.3/01 MONTOWANA NA PODKONSTRUKCJI;
- USTRÓJ AKUSTYCZNY ROZPRASZAJĄCY, NP. FIRMY RFG, FlutterFree (typ montażu D wg producenta) MONTAŻ WG ZALECEŃ PRODUCENTA; UWAGA NA KIERUNEK UKŁADANIA USTRÓJÓW: pozytywny i negatywny; POZA ZAKRESEM OPACOWANIA;
- USTRÓJ AKUSTYCZNY ROZPRASZAJĄCY, NP. FIRMY RFG, FlutterFree Slatted (typ montażu D wg producenta) MONTOWANE NA PODKONSTRUKCJI + WELNA MINERALNA gr. 50mm, np. ISOVER MULTIMAX; MONTAŻ WG ZALECEŃ PRODUCENTA; UWAGA NA KIERUNEK UKŁADANIA USTRÓJÓW: pozytywny i negatywny; POZA ZAKRESEM OPACOWANIA;
- USTRÓJ AKUSTYCZNY ROZPRASZAJĄCY, NP. FIRMY RFG, DIFFRACTAL, CIEŻAR ok. 110kg O WYM. 180x180 cm; MONTOWANY DO POSADZKI NA PODKONSTRUKCJI; WG ZALECEŃ PRODUCENTA; POZA ZAKRESEM OPACOWANIA;
- EKRANY AKUSTYCZNE, NP. FIRMY MOLLER, KINROK-AKUSTIK, CIEŻAR ok. 75kg MONTAŻ DO POSADZKI I SUFITU GKB; WG ZALECEŃ PRODUCENTA; POZA ZAKRESEM OPACOWANIA;
- POSADZKA DREWNIANA - KLEPKA DREWNIANA DĘBOWA W UKŁADZIE RÓWNOLEGŁYM,
- WYKŁADZINA PODŁOGOWA Z ROLKI, STANDARDU BUSHMATEX 4400 Broadway
- ANEMOSTATY WG PW INSTALACJI SANITARNYCH, MALOWANE W KOLORZE BIAŁYM RAL 9010,
- CZŁUZA DYMOWA
- OPRAWY OŚWIETLENIOWE STANDARDU ES-SYSTEM WG PW INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ
- NAWIEWNIK ŚCIENNY WG PW INSTALACJI SANITARNYCH, MALOWANE W KOLORZE BIAŁYM RAL 9010,

UWAGA: POWŁOKA WEWNĘTRZNA (ZABUDOWA Z PŁYT GKB) MONTOWANA DO POWŁOKI ZEWNĘTRZNEJ (ŚCIANY MUROWANE I ŻELBET) WYŁĄCZNIE Z ZASTOSOWANIEM UCHWYTÓW Z WIBROIZOLACJĄ; WYKOŃCZENIE POMIESZCZENIA 1.3/01 SYMETRYCZNE WZGLĘDEM OSI; ZDWOJONE DRZWI DO POM. 1.3/01 I 1.3/03 NIE MOGĄ MIEĆ WSPÓLNYCH STYKÓW ORAZ MUSZĄ POZOSTAĆ NIEZWIĄZANE Z WEWNĘTRZNĄ ADAPTACJĄ AKUSTYCZNĄ; ZABUDOWA GKB WZMOCNIONA MIEJSCOWO POD PUNKTY MONTAŻOWE USTRÓJÓW AKUSTYCZNYCH. WSZYSTKIE USTRÓJE AKUSTYCZNE MONTOWANE WG ZALECEŃ PRODUCENTA;

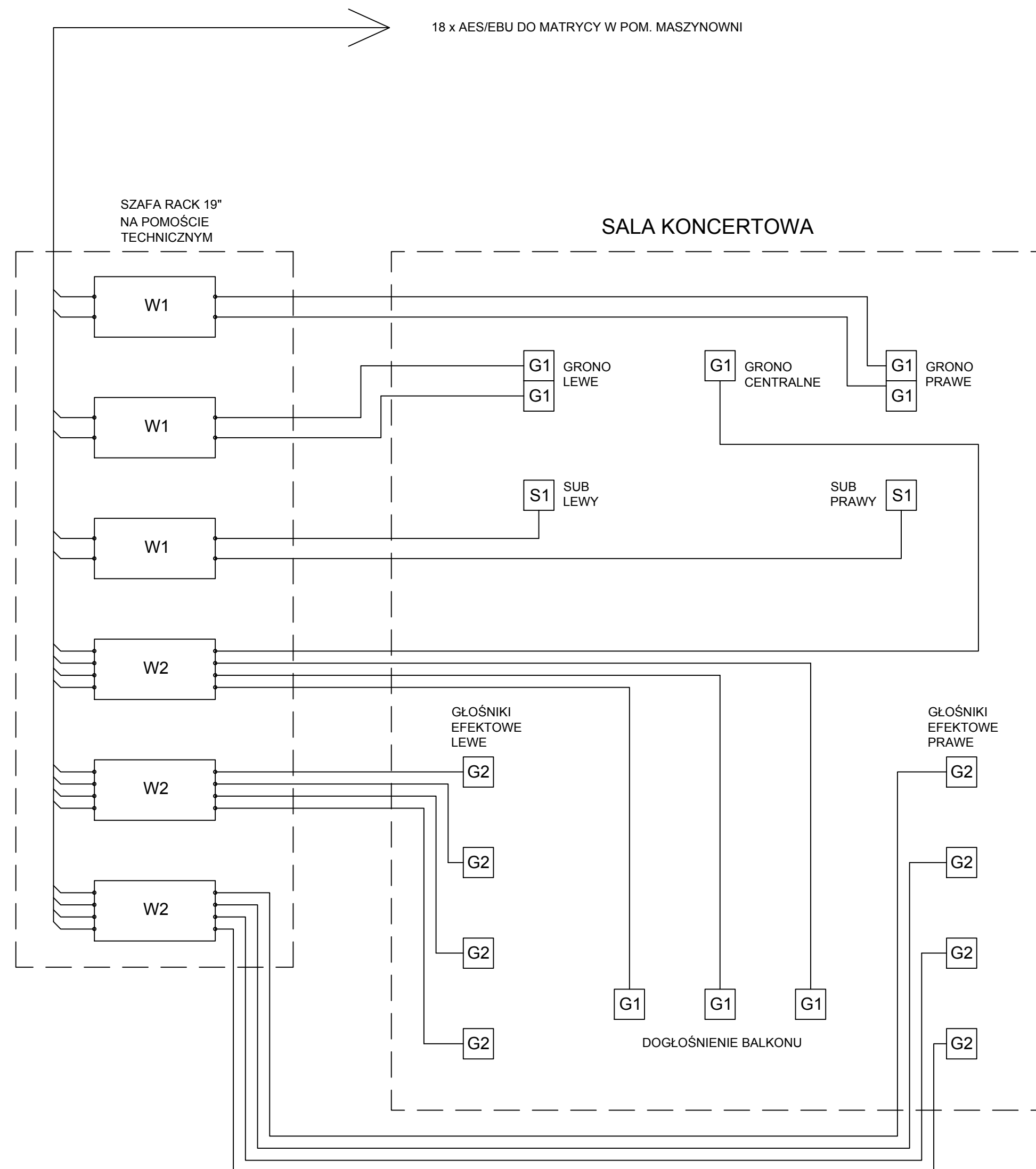


Firma Producentka
GORYCKI & SZNYTERMAN
50-334 Kraków ul. Komandorów 21

Firma Producentka Gorycki & Sznyterman Sp. z o.o.
ul. Komandorów 21, 30 - 334 Kraków
tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02
www.fpgs.pl

BIURO ARCHITEKTONICZNE Sp. z o.o.
ul. Św. Józefa 12, 31-018 Kraków
tel: (12) 422 53 98, fax: (12) 422 88 29
E-mail: biuro@ddjm.pl

Projekt:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego gmina Zakliczyn, obręb 11 - Lusławice działki nr 406/2, 406/3, 406/4, 406/5, 406/6	Zł. Nr:	
Adres:		Data:	02/2013
Investor:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego Al. Sikorskiego 11, 02-758 Warszawa	Faza:	P.W.Z.
		Skala:	1:100
Projektował:	arch. Marek Dunikowski nr upr. 287/91	Sprawił:	mgr inż. Tomasz Topolski
Współprac:	arch. Jarosław Kutniowski nr upr. 115/99 arch. Maciej Jurkowski arch. Justyna Tomczyk arch. Katarzyna Słysz	Schemat:	
Opracował:	Rafał Potoczny mgr inż. Paweł Wąsowski Paweł Wąsowski	Brand:	Elektryczna
Temat i Nr. Rys:	RZUT POZIOMU +9.55 część koncertowo-dydaktyczna		LUS/A-T/PWZ/AV/010



LEGENDA

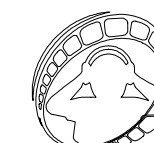
G1 - KOLUMNA GŁOŚNIKOWA 12" + 4 x 1" (POZ. 47 SPECYFIKACJI)

S1 - SUBWOOFER 18" (POZ. 50 SPECYFIKACJI)

G2 - KOLUMNA GŁOŚNIKOWA 4 x 4" + 1" (POZ. 52 SPECYFIKACJI)

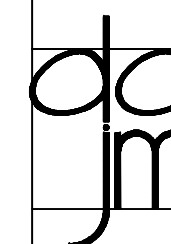
W1 - WZMACNIACZ DWUKANAŁOWY (POZ. 45 SPECYFIKACJI)

W2 - WZMACNIACZ CZTEROKANAŁOWY (POZ. 46 SPECYFIKACJI)



Firma Producentka
GORYCKI & SZNYTERMAN
30-334 Kraków ul. Komandorów 21

Firma Producentka Gorycki & Sznyterman Sp. J.
ul. Komandorów 21, 30 - 334 Kraków
tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02
www.fpgs.pl



BIURO ARCHITEKTONICZNE Sp. z o.o.

ul. Św. Jana 12, 31-018 Kraków
tel: (12) 422 53 98, fax: (12) 422 88 29
E-mail: biuro@ddjm.pl

Projekt, Adres:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego gmina Zakliczyn, obręb 11 - Lusławice działki nr 406/2, 406/3, 406/4, 406/5, 406/6	Zł. Nr:
		Data: 02/2013
Inwestor:	Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego Al.Sikorskiego 11, 02-758 Warszawa	Faza: P.W.Z.
		Skala: 1:100
Projektował:	arch.Marek Dunikowski nr upr. 287/91	Sprawdził: mgr inż. Tomasz Topolski
Współpraca:	arch.Jarosław Kutniowski nr upr.115/99	Schemat:
Opracował:	Rafał Potoczny mgr inż. Paweł Wąsowski 	Branża: Elektryczna
Temat i Nr. Rys:	SCHEMAT POŁĄCZENIA WZMACNIACZY SALA KONCERTOWA LUS/A-T/PWZ/AV/012	

Wszelkie prawa wynikające z Ustawy o prawie autorskim zastrzeżone. Kopowanie, edycja, udostępnianie rysunku w całości bądź w części bez pisemnej zgody DDJM zabronione.