



EUROPEJSKIE CENTRUM MUZYKI
KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO

WYPOSAŻENIE STUDIA

PC Komputer z oprogramowaniem Pro Tools LE
Nuendo Live
Wirtualna karta dźwiękowa Dante DVS
2x LCD monitor 23"

Focusrite RedNet6
Focusrite RedNet2
Alto MP8 - 8 channel mic pre amplifier
R.M.E FIREFACE 800

Monitory odsłuchowe EVE AUDIO
Central – sc 307
L + R – sc 207
LS + RS - sc 205
SUB – TS108

Zarządzanie odsłuchami poprzez MPATCH 5.1

Studio wykorzystuje sieć cyfrową Dante. Posiada również 2x48 linii analogowych, 10 linii optycznych wielomodowych oraz niezależne linie ethernet cat.6 łączące studio z salą koncertową. Pomieszczenie w którym znajduje się studio posiada specjalnie zaprojektowaną adaptację akustyczną.

Mikrofony:

1. Schoeps MK5 x2
2. Schoeps MK21H x2
3. Schoeps MK2H x2
4. DPA ST4011C x2
5. DPA ST4006C x2
6. DPA d:vote 4099P x2
7. DPA 5100 x1
8. Shure MX418 x2
9. Shure BETA52 x1
10. Shure SM57 x5
11. Shure SM58 x4
12. Shure SM87 x2
13. AKG C414 XLII x4
14. AKG C214 x4
14. AKG C519M x4
15. SENNHEISER 600 x1 set
15. 1. SE 1 a Stereo pair mikrofon x3
16. ATM 350 x6
17. Superlux CM-H8K/O x1
18. System bezprzewodowy AKG DMS700 x4

Konsolety Yamaha CL3

Yamaha 01vi96

Stage Box 2x Yamaha Rio3224